



“Een tas van
€ 1500? **Zonde!**”

Tooske Ragas

LANGS DE HOLLANDSE MEETLAT

Had Tooske Ragas (40) het afgelopen jaar soms een sabbatical? Nee hoor, ze was druk met de opnames van haar nieuwste programma *Van Hollandse bodem*. Hierin gaan acht stellen de strijd met elkaar aan in de moestuin. Kneuterig en oer-Hollands. Wat heeft Tooske eigenlijk met onze vaderlandse eigenaardigheden?

Interview: Merel Brons. Fotografie: Robert Alexander



Na de fotoshoot verruult Tooske de kleding van Hollandse ontwerpers snel voor een relaxte grijze broek, een zwart vestje en sneakers. Ze ploft op de bank. “Jou heb ik eerder gesproken volgens mij”, zegt ze, terwijl ze me een stevige hand geeft. Klopt. Knap dat ze het nog weet, want dat is al zeker twee jaar geleden. Haar uitstraling is veranderd. Ze lijkt meer ontspannen, haar blik is rustiger. Zit ze zo goed in haar vel? Tooske: “Zeker. Ik ben ontzettend blij met mijn leven op dit moment. Ik heb het erg naar mijn zin bij de EO, we genieten van ons fijne huis in Haarlem en ik merk dat er meer ruimte komt nu de kinderen ouder worden. Ik kan meer werken, kom vaker aan mezelf toe en ik ga weer eens met vriendinnen op pad. Heerlijk. Al moet Bas (Bastiaan Ragas, red.) er nog aan wennen dat ik soms ook weleens niet thuis ben.” Het programma dat ze nu presenteert, past ook helemaal bij die relaxte flow, vertelt ze. In *Van Hollandse bodem* nemen acht koppels het tegen elkaar op in een moestuin: wie verbouwt de sappigste tomaten, de mooiste bloemen en maakt het lekkerste gerecht met z’n oogst? Tooske: “Lekker kneuterig én op-en-top Hollands.” Dat is meteen een mooie invalshoek voor dit gesprek. Hoe Hollands is Tooske zelf?

Hollandse pot

“Ik hou niet van stampot, als je dat bedoelt met de Nederlandse keuken. Maar ik eet wel graag groenten en fruit uit eigen land. Sinds de opnames van *Van Hollandse bodem* ben ik aangestoken door het moestuinvirus. Ik ben zo enthousiast dat ik voortaan ook mijn eigen courgettes en pompoenen wil verbouwen. Bas’ reactie was: ‘Ik zal je helpen, maar het wordt dan wel jouw project. Dan wil ik je er op z’n minst twee uur per week mee aan de slag zien.’ Prima, lijkt me heerlijk, een beetje rommelen met mijn eigen gewassen.”

“Als Bas heeft gekookt,
wil hij **minstens** zestien keer
horen hoe lekker het was”

Traditionele rolverdeling

“Bij ons thuis is de rolverdeling behoorlijk traditioneel. Daar is helemaal niks mis mee, want het werkt goed. Bas doet de geldzaken, de computers, zorgt voor het hout voor de open haard en leegt de vuilnisbakken. Dat hebben we nooit zo afgesproken, het is zo gegroeid. Andersom doe ik meestal de was en kook ik bijna elke dag. Bas kookt soms, als hij vrij heeft. Daar is hij dan de hele dag mee bezig en na afloop wil hij minstens zestien keer van ons horen hoe lekker het wel niet was.”

Zuinigheid

“We hebben het financieel goed, maar ik ben me wel bewust van de waarde van geld. Dat heb ik van huis uit meegekregen. Mijn vader ging altijd alle aanbiedingen af. Dan ging hij om vijf uur 's middags naar de markt voor de koopjes. Dan kwam hij soms thuis met vijf kisten aardbeien en vroeg mijn moeder: ‘Moet ik daar nu tien potten jam van gaan maken?’ En hoewel het niet per se nodig is, houdt Bas ook de aanbiedingen in de gaten. Dan koopt hij wc-papier of afwasmiddel in een grootverpakking en kunnen we weer maanden vooruit.

Ik hou niet van geld verspillen: ik heb geen tas van vijftienhonderd euro of schoenen van zeshonderd. Daar voel ik me ongemakkelijk bij. Heel af en toe gun ik mezelf een uitspatting en koop ik iets duurder kleding. Ik vind ook dat dat bij mijn leeftijd past: investeren in kwalitatief goede kleding die langer meegaat. Voor de kinderen koop ik een paar goede basisstukken, die ik aanvul met goedkopere spullen uit boetiekjes. Of iets van de Hema. Als er iets Hollands is, is het de Hema wel. Een fantastische winkel!

Mijn handtas kostte wel een paar honderd euro, hij is van Max Mara en ik kreeg hem van Bas, omdat hij vond dat het tijd was voor een echt mooie tas. Ik ben er heel blij mee, maar zelf zou ik hem nooit hebben aangeschaft. Het meeste geld gaat op aan ons huis en alles wat daarbij hoort. Daar wil ik ook mijn geld aan uitgeven, want ik vind wonen op een fijne plek het belangrijkste.”

Polderglamour

“Als daarmee wordt bedoeld: met je winterjas over je galajurk op de rode loper, dan maak ik me daar zeker ook schuldig aan. De glamour zoals in Amerika kennen we hier helemaal niet. Daar krijgen film- en televisiesterren veel meer betaald en kunnen ze zich een exorbitant leven veroorloven met tig man personeel. Zo is het hier niet en daar verlang ik ook niet naar. Dus nee, ik heb niemand die een paraplu boven mijn hoofd houdt op de rode loper. Daarom draag ik gewoon lekker mijn warme jas, want anders lig ik morgen ziek in bed.

Ik koop zeker niet voor elke première of event een nieuwe jurk. Dat vind ik zonde. Soms bel ik Mart Visser en leen een jurk. Dan sta ik eerst te koken voor de kinderen en schiet ik daarna in die prachtige outfit. Heel glameus! Meestal gooi ik mijn gympen voor de zekerheid ook nog achter in de auto. Je weet maar nooit hoe ver het lopen is.”

Hollandse humor

“Ik hou van droog, snel, ad rem. Als Paul Groot van *Koefnoen* Chris Zegers nadoet, kom ik niet meer bij van het lachen. Net zoals met Geer en Goor. Laatst deed

“Voor een première gooi ik mijn gympen achter in de auto. Je weet nooit hoe ver het lopen is”

ik mee aan *Alles mag op vrijdag* en ik vond het hilarisch. Gordon is zo gevat. Soms slaat hij door, maar meestal is moet ik vreselijk om hem lachen. Met Nederlandse comedyseries heb ik dan weer helemaal niets. Zo'n lachmachine eronder en zo'n net-niet decor...”

Welvaart & tolerantie

“Er is toch geen land waarin je beter geboren kunt zijn dan Nederland? Ik vind dat we het hier goed voor elkaar hebben, dat we over het algemeen prima met elkaar samenleven in alle diversiteit. Maar er veranderen wel dingen. We waren altijd zo'n happy eilandje, waarop alles kon en mocht. Niets was te gek. We zijn de afgelopen tijd best verwend geraakt: Inmiddels is het anders. Je kunt niet zomaar tegen je kinderen zeggen: ‘Ga je geluk maar achterna.’ We hebben te maken met een financiële crisis, er worden oorlogen gevoerd in landen best dichtbij en we zijn bang voor terrorisme. Toch pleit ik ervoor dat we blijven focussen op hoe goed we het hebben. We moeten ons niet gek laten maken.”

Hollandse nuchterheid

“Ik neem mijn vak serieus, maar alles daaromheen niet. De feestjes, de opsmuk, het BN'er-schap, dat is niet waar het echt om draait. Het is een leuke poppenkast waarvan je mag genieten, maar wat mijn leven echt bijzonder maakt, is de relatie met mijn man, de kinderen en hoe wij samen de dag doorbrengen. Al het andere kan me niet schelen. Het kan me niet méér schelen, moet ik zeggen. Dat heb ik moeten leren. Tien jaar geleden, aan het begin van onze relatie, werd ik in een roddelblad afgeschilderd als heks. Mijn schoonvader belde me, en zei: ‘Maar ik vind jou wel lief, hoor!’ Goed bedoeld natuurlijk, maar ik heb hem toen gezegd dat ik dat soort dingen helemaal niet wilde horen, omdat ik weet van mezelf dat ik de negatieve dingen onthoud en de positieve vergeet. Daarom lees ik die bladen ook niet. Nu wordt er nog maar weinig over Bas en mij geschreven. We zijn gelukkig getrouwd, gaan niet vreemd en zijn allebei lekker aan het werk. Te saai voor de roddelbladen, denk ik. ■

TOOSKE TOT NU TOE

Antonia Grietje Ragas-Breugem, oftewel: Tooske, werd geboren in Zwolle op 3 juni 1974. Ze werkte als vj voor TMF, maar werd vooral bekend door het presenteren van *Idols*. Ook presenteerde ze *Het beste idee van Nederland* en *Bloed, Zweet & Tranen*. Ze is getrouwd met Bastiaan en ze hebben 4 kinderen Sem (13), Leentje (8), Fien (7) en Catoo (5). Ze wonen in Haarlem. Van *Hollandse bodem* is te zien vanaf 12 maart, 20.30 uur bij de EO op NPO 1.

Hollands commentaar

Ik ben niet bang voor de kritieken op mijn nieuwe programma straks. Of voor de venijnige commentaren op Twitter. Ik ben gevoelig voor de kritieken van mijn directe collega's en luister daar ook naar. Maar op het moment dat mensen iets van mijn programma vinden als het op tv is, kan ik er toch niks meer aan doen, dus heeft het geen zin me daar druk om te maken. Natuurlijk hoop ik dat het goed bekeken wordt, maar ik heb daar geen invloed op. Ik zet zeker niet de wekker de volgende dag om de kijkcijfers te bekijken. Ik zit dan gewoon aan het ontbijt met mijn kinderen, zoals altijd."

De Hollandse man

"Ik klink nu net als Máxima, maar ik denk dat de Hollandse man niet bestaat. Althans, ik zou niet weten hoe die is. Ik ben met een Amerikaan getrouwd geweest, maar dat wil niet zeggen dat ik daardoor een goede vergelijking kan trekken. Ik weet wel dat ik Amerikanen minder kon peilen dan de Nederlanders. Toen ik met Keith in New York woonde, voelde ik me eenzaam. Ik vond het moeilijk dat sommige Amerikanen vriendelijk doen, maar dat niet menen. Ik had geen idee hoe ik door die sociale barrière moest breken of hoe ik een vriendschap moest sluiten.

Van Hollandse mannen wordt gezegd dat ze niet romantisch zijn. Dat geldt niet voor Bas. Hij is superromantisch. Hij zet een muziekje op, steekt de open haard aan, schenkt wijn in, snijdt blokjes kaas. Als hij een weekend weg is, neemt hij altijd iets voor me mee. Bloemen, een jurkje, slippertjes en soms ook lingerie. Hij vertelt me twintig keer per dag dat ik de leukste en liefste en mooiste vrouw ter wereld ben. De kinderen roepen soms: 'Jaahaaa, nu weten we wel dat je mama zo lief vindt!'

Of er weleens met me wordt geflirt? Als het gebeurt, heb ik het niet eens in de gaten, vrees ik. Maar iedereen weet dat ik die getrouwde vrouw ben met al die kinderen, dus volgens mij proberen ze het niet eens. Zelf flirt ik nooit. Geen behoefte aan, ik krijg genoeg aandacht van mijn eigen man.

Met vriendinnen gaat het weleens over ons sexleven. Als ik vertel dat wij het na al die jaren in bed nog steeds leuk hebben, willen ze weten hoe we dat voor elkaar krijgen. Gewoon een beetje ontspannen omgaan met elkaar. Roepen die meiden: 'Wil hij dat en dat? Nou, daar begin ik niet aan, hoor!' of 'Ik doe echt het licht uit.' Daar snap ik niks van. 'Het is je mán. Wat je ook doet, hoe je er ook uitziet, hij vindt je sowieso de aantrekkelijkste. Jullie houden toch van elkaar? Probeer eens iets nieuws. Trek een keer iets leuks aan, bestel iets op internet. Als Bas lingerie voor me meeneemt, draag ik die ook. Met liefde.' ■

"Als Bas lingerie voor me meeneemt, draag ik die ook, met liefde"

